

LICENCES MUSIQUE - ORAUX/DOSSIERS - SESSION 2 - 2020 /2021

Code Apogée	Libellé	Nombre d'étudiants	Nom de l'enseignant	DOSSIER Date de retour	ORAL Date	Heure	Salle ou Distanciel
LICENCE 1 MUSIQUE							
SEMESTRE IMPAIR							
HPUMU13	Cours CONSERVATOIRE Decouverte	17	JF Trubert/ Julie M/Adelson R	03-juil-21			Distanciel
HPEMMP1	Module principal du conservatoire	1	JF TRUBERT / Julie Mansion		22-juin	8h00	CRR
HPEMMA1	Module associe du conservatoire 1	1	JF Trubert/ Julie Mansion		22-juin	8h00	CRR
HPEMAM1	Arrang musical et ecoute 1	19	Philémon Pelichet/JF Trubert		02-juil	8h00	salle 173
HPEMFE1	Festival & pratique chorale 1	29	Valérie Trubert/JF Trubert		19-juin	8h30	Amphi75
HPUMU15	Cycle specialise conservatoire prati	1	Jean-François Trubert		22-juin	8h00	CRR
HPEMFM1	Formation musicale	31	Sylvie Desombre/JFRANCOIS TRUBERT		02-juil	14h00	Amphi75
HPUMU16	Cycle specialise conservatoire tech	1	JEAN FRANCOIS TRUBERT		22-juin	8h00	CRR
SEMESTRE PAIR							
HPUMU21A	Festival & pratique chorale 1	22	Dja Ghezali/Valérie Trubert		19-juin	8h30	Amphi75
HPUMU23	Cours Conservatoire decouverte 2	8	Adelson Robert/JF TRUBERT	03-juil-21			Distanciel
HPEMAM2	Arrangement musical et ecoute 2	15	Philémon P /JF Trubert		02-juil	10h	Salle 173
HPEMMP2	Module principal du conservatoire	3	Jf Trubert / Julie Mansion V		22-juin	8h00	CRR
HPEMMA2	Module associe du conservatoire 2	3	JF Trubert/ Julie Mansion V		22-juin	8h00	CRR
HPEMFM2	Formation musicale 2	16	julie Desombre/JF TRUBERT		02-juil	14h00	Amphi 75
HPEMMC2	Module complementaire du conse	3	JF Trubert/ Julie Mansion V		22-juin	8h00	CRR
LICENCE 2 MUSIQUE							
SEMESTRE IMPAIR							
HPEMIM3	Analyse et Interpretation musicale	2	D Barthelemy/JF Trubert	03-juil-21			Voir Enseignant
HPEMPF3	Analyse phraseologique et formelle	5	Pascal Decroupet		29-juin-21	(8h-11h)	Vu avc Enseignant
HPEMTP3	Technique et production vocale (fe	2	Valérie Trubert		01-juil	9h00	Amphi 75
HPUMU36	Festival & creation musicale	4	Julie Mansion V/JF Trubert		01-juil	9h00	Amphi 75
SEMESTRE PAIR							
HPEMCM4	Festival et creation musicale	1	Heinisch/JF Ttrubert		01-juil	9h00	Amphi 75
HPEMPF4	Analyse phraseologique et formelle	2	Decroupet/JF Trubert		29-juin	(8h-11h)	Vu avc Enseignant

HPEMIM4	Analyse et Interpretation musicale	2	Decroupet/JF Trubert		29-juin	(8h-11h)	Salle 173
HPEMFM4 x	Formation musicale 4	2	Heinisch/JF Trubert		22-juin	8h00	CRR
HPUMU46	Cycle Spécial Conservatoire	1	JF Trubert		22-juin	10h00	CRR
LICENCE 3 MUSIQUE							
SEMESTRE IMPAIR							
HLEMAO5	Arrangement et MAO 3	3	Mansion V	Voir Enseignants			
HLEMPR5	Création et production musicales (f	3	JF Trubert		Voir Enseignants		
HLEMHI5	Analyse Histoire et interprétation 3	3	Pascal Decroupet		29-juin	13h	distanciel
HLEMET5	Enjeux et méthodes	3	Julie Mansion V/JF Trubert	03-juil-21			Voir Enseignant
HLEMP55	Projet personnel ou stage	2	Julie Mansion V/JF Trubert	03-juil-21			Voir Enseignant
HLEMEP5	Environnement professionnel	2	Xavier Ospital/JF Trubert	03-juil-21			Voir Enseignant
VLEMDC5	Direction de chœur	2	Patrick Clette		21-juin	9h30	Voir Enseignant
VLEMAR5	Arrangement	2	Annick Dubois		21-juin	9h30	Voir Enseignant
SEMESTRE PAIR							
HLEMET6	Enjeux et méthodes	1	Pascal Decroupet	03-juil-21			Vu avc Enseignant
HLEMHI6	Analyse, Histoire et interprétation4	1	JF Trubert		22-juin	9h30	CRR
HLEMCP61	Conservatoire cycle spécialisé	1	JF Trubert/Julie Mansion V		22-juin	9h	CRR
VLEMDC6	Direction du chœur	1	Dubois Annick		22-juin	9h30	Salle 173
VLEMAR6	Arrangement	1	Franck Sana		21-juin	9h30	Salle 173