

"Penser les circulations en danse : approches historique et anthropologique"

Séminaire co-organisé par Federica Fratagnoli (CTEL) et Sarah Andrieu (CTEL)
dans le cadre de l'axe 3 de la MSHS Sud-Est et du projet « Arts, activismes et migrations »



Mercredi 7 décembre 2022
9h-12h

MSHS Sud-Est- 25 avenue François Mitterrand – campus Saint Jean d'Angély 3
Salle 009 (rez-de-chaussée bâtiment recherche)

Intervenantes :

- **Sylviane Pagès** (MCF, Université Paris 8, Musidanse) : « Décentrer l'histoire de la danse par l'histoire des circulations de gestes »
- **Elina Djebbari** (MCF, Université Paris Nanterre, CREM-LESC) : « Gestes dansés, corps-archives et mémoires afro-diasporiques dans l'Atlantique noir : de la salsa béninoise au bollo de Côte d'Ivoire »