

Colloque et Journée d'études
31 mai 2024
(suite du colloque 2023)

« Philosophie du Regard.

Origines antiques, héritages et problèmes contemporains »

*Projet ARPHI (Art, Philosophie, Image) : « Nouvelles études
sur le regard – pensée antique et contemporaine, cinéma) »*

*Organisé par le Centre de Recherches en Histoire des Idées (CRHI),
soutenu par l'axe 5 de la MSHS Sud-Est et l'EUR CREATES*

Campus Saint Jean d'Angély 2
salle 3B48
31 mai 2024

Organisateurs : Elsa Grasso, Grégori Jean



Programme

Vendredi 31 mai 2024
Salle 3B48 – St Jean d'Angély 2

- *10h15 : Accueil*
- *10h30 : ouverture du colloque*
- **11h00 : CHARLES MEYER (Université Côte d'Azur) – « Percevoir entre la chair et le métal : regard et écoute cyberpunk dans System Shock 1 & 2 »**
- *12h15 : Pause déjeuner*
- **14h00 : MICHAËL CREVOISIER (Université de Franche-Comté) – « Réflexions sur la transformation numérique du regard : cinéma, jeu vidéo et philosophie ».**
- *15h15 : Pause*
- **15h30 : ARNAUD MACÉ (Université de Franche-Comté) – « Voir les formes en soi, voir les formes en nous. Questions platoniciennes d'hier et d'aujourd'hui ».**
- **16h30 : Discussion**
- **Table ronde - Conclusions.**
- *17h00 : Clôture des travaux*