

## UE Découverte L1 - PORTAIL SHS (Anthropologie-ethnologie, Géographie, Histoire, Psychologie, Sociologie)

### SEMESTRE 1

#### ANTHROPOLOGIE, ETHNOLOGIE (18 HCM)

Code	Jour, Horaire	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPETET1	Vendredi 14h -16 h	L'ethnologie 1 : Les fondamentaux de l'ethnologie 1 - A. Jeanjean et L.-S. Fournier	Cet enseignement a pour objectif de travailler les concepts et notions fondamentaux de la discipline tout en présentant aux étudiants des auteurs contemporains et des recherches en lien avec des questions de société. Dans un premier temps, la notion de culture sera examinée ainsi que les théories du don. Nous nous appuierons sur les travaux de M. Mauss, P. Williams, Y. Verdier et Y. Delaporte. (M. Mauss, 2012 (1925), Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés archaïques, Paris, PUF - P. Williams, 1993, «Nous, on n'en parle pas» - Les vivants et les morts chez les Manouches, Paris, MSH). Dans un second temps, nous insisterons sur les spécificités de l'ethnologie par rapport aux autres sciences humaines et sociales. Nous aborderons notamment la question des relations entre nature et culture et la notion de techniques du corps (des rites physiques traditionnels aux sports modernes). Nous présenterons enfin différents champs d'application possibles de la discipline, en particulier dans le contexte contemporain.

#### GEOGRAPHIE (nb de séances variables)

Code	Jour, Horaire	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
HPUGDH11	Jeudi 13h-15h, salle H406 - salle informatique	Cartographie pour les sciences sociales - Eric Bailly (20h TD)	Ce cours est utile pour tout domaine scientifique qui souhaite spatialiser et visualiser une information. Il aborde plusieurs éléments. Tout d'abord, une mise à niveau en géographie générale permet d'acquies les bases de la cartographie (historique, méthodologie, règles de la cartographie). Ensuite, on aborde quelques fondamentaux en informatique (logiciels raster et vecteur). Puis, on finit avec une introduction à la cartographie manuelle/informatique. Les cours se font sur et l'étudiant en fin de semestre est capable de traiter une image raster (photosatellite) et de réaliser une carte vecteur. Attention places limitées car salle informatique. <b>Cours exclusivement pour non géographes.</b>
HPUGDH12	Mardi 16h-18h	La ville et son espace - Fabrice Decoupigny (20h CM)	On aborde ici les concepts liés à l'analyse urbaine. A partir d'un portrait historique de la formation des villes et de leurs constructions, l'objectif sera de comprendre les grands processus de formation de la trame urbaine et de son fonctionnement. Le cours sera aussi accompagné par des TD d'analyse de documents cartographiques afin d'appréhender la diversité morphologique des villes. <b>Cours exclusivement pour non géographes.</b>
HPUGDE11	Vendredi 11h-13h pour les CM + Mardi 11h-13h OU Vendredi 9h-11h pour les TD	Commentaire de cartes - Sandra Perez (8h CM + 12h TD)	Ce cours permet d'apprendre à décrypter le paysage représenté par la carte topographique, que ce soient du point de vue des caractéristiques physiques du paysage ou de ses aménagements, pour se repérer dans l'espace et analyser le territoire. Ce support essentiel des cartes permet d'aborder et d'illustrer les différentes facettes de la géographie qu'elle soit physique ou humaine. <b>Cours ouverts aux géographes et aux non-géographes.</b>
HPUGDE12	Mardi 9h-11h	Sciences environnementales - Sandra Perez (20h CM)	Nous aborderons dans ce cours les transformations rapides que connaissent les espaces urbains et ruraux et leurs impacts sur les plans environnementaux et sanitaires. Le cours sera illustré par de nombreux exemples issus de travaux de recherche sur ces sujets. <b>Cours ouverts aux géographes et aux non-géographes.</b>
HPUGDE14	Mardi 16h-18h	Géographie humaine - Fabrice Decoupigny (20h CM)	Il s'agit dans ce cours d'aborder les principaux concepts de la géographie humaine - pourquoi ici est pas ailleurs ? Une attention particulière sera apportée à l'analyse des processus géographiques constitutifs des espaces urbains et ruraux, l'objectif poursuivi étant d'aborder les fondamentaux géographiques qui structurent nos territoires et son occupation. <b>Cours ouverts aux géographes et aux non-géographes.</b>
HPUGDE13	Lundi 10h-12h	Qu'est-ce que la géographie ? - K. Ensellem (20h CM)	Toute discipline peut se définir à partir d'un certain nombre d'objets d'étude, de questions de base, de points de vue privilégiés qui en constituent le noyau dur. Dans cette perspective, différents thèmes de plus en plus complexes seront abordés pour comprendre la géographie. On avancera ici que la géographie place au premier plan l'organisation de l'espace, son fonctionnement. Elle cherche à expliquer la diversité de l'espace, aux différentes échelles. Elle place comme prioritaire la question de la localisation. Elle part de l'espace pour interroger le réel et la société, en rapport avec son support matériel, hérité à la fois de l'action des générations passées et des forces de la nature. <b>Cours ouverts aux géographes et aux non-géographes.</b>

#### HISTOIRE (10 séances de 3HTD)

code	Horaire	Intitulé du cours - Nom de l'enseignant	Descriptif
HPUHR10 TD1	jeudi 13h-16h	Découverte de la Préhistoire - N. Naudinot	La Préhistoire constitue la plus longue période de l'histoire de l'humanité. Elle reste cependant particulièrement méconnue, incomprise et caricaturée. Cet enseignement vise à donner aux étudiants un aperçu de ces sociétés aux systèmes techniques et culturels complexes.
HPUHAN10 TD2	Mercredi 13h-16h	Architecture romaine et société - S. Zanella	Le cours vise à étudier l'architecture antique en connexion à l'évolution de la société romaine. La première partie du cours sera centrée sur l'acquisition des bases de l'analyse architecturale (grammaire des formes, techniques de construction, etc.). Par la suite, l'architecture romaine sera étudiée comme support et comme révélateur des changements sociaux entre l'époque archaïque et le haut Empire.
HPUHAN11 TD3	Mercredi 13h-16h	Archéologie du monde grec - L. Mercuri	Le cours vise à étudier les sociétés grecques du 3 <sup>e</sup> millénaire avant J.-C. à travers leurs cultures matérielles. Les espaces de la cité grecque, les lieux de culte, l'artisanat et l'architecture sont les principaux domaines abordés en lien étroit avec l'histoire grecque depuis les siècles obscurs jusqu'à la fin de l'époque hellénistique (III <sup>e</sup> s. av. J.-C.).
HPUHAN12 TD4	Vendredi 16h30-19h30	L'architecture romaine antique - D. Agassis	Cet enseignement a pour but de présenter les bases de l'architecture romaine antique en abordant les matériaux et techniques utilisés, puis en s'attachant à décrire les monuments types de la culture romaine. Rome utilise la monumentalisation comme vecteur de romanisation et diffuse ainsi ce nouveau mode de vie « à la romaine » à l'ensemble de ses possessions. Enfin, cette architecture représente un outil politique puissant en étant utilisée, tout au long de la République puis de l'Empire, comme un instrument de propagande et de culte impérial.
HPUHE10 TD5	Vendredi 13:00-16:00	Noblesse et chevalerie au Moyen Âge - G. Butaud	Durant la période médiévale, les élites sociales se transforment profondément. Aux aristocrates d'ascendance romaine ou barbare succède un groupe plus large associant de simples chevaliers et gentilshommes aux princes et aux seigneurs. Le cours s'intéressera à la formation du groupe nobiliaire, à son renouvellement et à son rayonnement social et culturel. Les nobles seront abordés selon leurs multiples facettes : seigneurs, hommes de guerre, officiers, fondateurs de châteaux et de monastères, voire poètes et mécènes. L'imaginaire chevaleresque qui cimentait la noblesse sera également étudié, d'autant qu'il nous est encore familier et nourrit notre imaginaire.
HPUHE11 TD6	Vendredi 13:00-16:00	Histoire et archéologie des églises de l'Occident médiéval : entre renouveau et mutations - A. Lazarro	Les églises du Moyen Âge et du début de l'époque moderne présentent diverses formes architecturales que les historiens de l'art ont définies comme « romanes », « gothiques » ou « baroques ». Le cours portera sur ces courants artistiques et sur ce qu'ils révèlent de l'histoire de l'Occident. Pour comprendre le rôle des lieux de culte et l'évolution de leur architecture, il faut étudier les grandes transformations qui se sont opérées au sein de l'Église, mais aussi de la société, entre le IX <sup>e</sup> et le XVI <sup>e</sup> siècle (mise en place d'un ordre carolingien, réforme grégorienne, deuxième pandémie de peste, réforme tridentine...). en croisant les données textuelles, l'analyse des monuments et les apports de l'archéologie médiévale par différents aspects est une archéologie spécifique en expansion aujourd'hui. Dans un premier temps, nous aborderons l'histoire de la mise en place et du développement de l'archéologie médiévale. Dans une seconde partie, nous traiterons des méthodes spécifiques à l'archéologie médiévale : archéologie du bâti, dialogue avec les sources écrites... Enfin une dernière partie nous conduira à parcourir les grands thèmes d'enquêtes développés par les archéologues médiévaux.
HPUHE12 TD7	mercredi 13h-16h	L'archéologie médiévale : histoire et méthodes - Y. Godou	Cet enseignement est consacré à la découverte de l'histoire de la guerre à l'époque moderne, un champ historiographique renouvelé ces dernières années (« nouvelle histoire militaire » et military studies). Le programme s'étend des guerres de Louis XIV à celles de Napoléon Ier, examinées sous l'angle problématique de la « révolution militaire ». L'analyse des transformations géopolitiques, techniques, politiques et sociales qui affectent le champ militaire constitue un axe majeur des séances. La période de la Révolution française est particulièrement mise en valeur, en tant que point d'inflexion de l'histoire de la guerre.
HPUHO10 TD8	Mercredi 16.30-19.30	Révolution(s) militaire(s) de la fin du XVIIe siècle à l'Empire - R. Faget	De la fin de l'Ancien Régime à la disparition du Directoire, la rapide succession des événements de la Révolution française semble avoir tout emporté. La politique, l'économie, la démographie, la religion et la culture ont été profondément modifiés. Le sujet n'est pas neutre : la « décennie révolutionnaire » a donné lieu à de nombreuses interprétations, souvent contradictoires. Il s'agit donc de la présenter dans ses multiples dynamiques, de montrer le déroulement des faits et de fournir les clefs de leur compréhension. Ce que la Révolution a inventé, mis en forme, puis répandu à travers l'Europe, en particulier dans l'ordre des relations entre les citoyens et l'Etat, annonce la naissance du monde contemporain.
HPUHO11 TD9	Mercredi 16.30-19.30	La France en Révolution, 1789-1799 - N. Favillon	Ce cours a pour objectif d'analyser les usages scientifiques, sociaux et politiques de la notion de « race » dans une perspective diachronique et comparative permettant de mettre en lumière à la fois les spécificités et les logiques sociales communes, mais aussi les dynamiques de circulation des acteurs, des objets et des idées entre les aires géographiques (Europe, Afrique, Amériques et Asie) et les temporalités considérées, du XVI <sup>e</sup> au XXI <sup>e</sup> siècle.
HPUHO12 TD10	jeudi 13h-16h	Race et histoire, XVIIe-XXIe siècles - V. Pietri et X. Huertz de Lemps	Ce cours a pour objectif d'étudier l'évolution des sciences et des techniques du XVIII <sup>e</sup> au XVIII <sup>e</sup> me, en Europe. A l'aube du XVIII <sup>e</sup> siècle, la science classique émerge, étroitement liée aux techniques contemporaines. La science d'Aristote se fissure tandis que s'opère une mathématisation du monde terrestre et céleste. S'émancipant avec difficultés de la pensée religieuse, la science n'en est pas moins l'enjeu de pouvoirs.
HPUHO13 TD14	jeudi 13h-16h	Sciences et techniques, XVe-XVIIIe s. - C. Roiconte	Le cours proposera une synthèse globale des relations internationales au XIX <sup>e</sup> et au XX <sup>e</sup> siècle. La prise en compte des dimensions historiques, politiques et parfois économiques des Relations internationales vise à comprendre le rôle des multiples acteurs impliqués dans la transformation du monde.
HPUHO10 TD11	Vendredi 13h-16h	Introduction à l'histoire des Relations internationales 1854-1940 - S. El Mechat	Le cours propose de replacer dans une perspective historique de long terme l'ensemble des phénomènes économiques décrits aujourd'hui à travers le terme de « mondialisation » (ouverture des économies nationales sur un marché mondial, interdépendance croissante des économies des pays). Seront donc évoqués successivement la période des Grandes Découvertes, la formation des premiers empires coloniaux en Amérique et l'essor des échanges avec l'Afrique et l'Asie (trafic négrier, compagnies des Indes) à l'époque moderne, le boom du commerce international lié l'industrialisation européenne du XIX <sup>e</sup> siècle, les différentes périodes d'accélération et de décelération du commerce mondial qui se sont succédés au cours du XX <sup>e</sup> siècle et enfin les critiques actuelles vis-à-vis de la mondialisation qui s'incarnent aussi bien dans la contestation altermondialiste du libre-échangisme que dans le programme néo-protectionniste mis en œuvre par Donald Trump.
HPUHO12 TD13	jeudi 16h30-19h30	Introduction à l'histoire environnementale du monde contemporain - S. Bodinier	Ce cours a pour but de présenter l'émergence de l'histoire environnementale comme un champ de recherche autonome au sein de l'histoire. Différents objets et différentes démarches de l'histoire environnementale seront abordés afin de montrer sa diversité et ses interactions avec d'autres disciplines, comme la géographie. Le cadre temporel est celui des XIX <sup>e</sup> , XX <sup>e</sup> et XXI <sup>e</sup> siècles parce que ces deux siècles ont été marqués par l'apparition, concomitante et à grande échelle, de la société industrielle et du souci de préservation de l'environnement. Par l'étude de documents et de cas précis, choisis majoritairement mais pas uniquement en Europe, cette UE découvre « pour ambition de montrer comment l'histoire de l'environnement contribue à transformer notre regard sur les rapports de l'homme à son environnement.

#### SOCIOLOGIE (nb de séances variable selon l'UE)

Code	Jour, Horaire, Dates	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
<b>ATTENTION L'UE COMPORTE DEUX ECUE</b>			
	Lundi 14h-18h		
HPESQ51 - cours 2	A partir du 13 septembre	Questions de sociétés 1 – Population et sociétés (20h CM) : Marie Lesclingand	Cet enseignement est une introduction à l'analyse des questions de population afin de sensibiliser les étudiants es à l'importance de la mesure démographique des phénomènes sociaux. Outre la présentation des outils d'analyse et des concepts les plus utilisés en démographie, ce cours s'intéressera à l'évolution des populations dans le temps et à leurs compositions actuelles à travers les analyses de la structure par âge et par sexe, de la mortalité, de la fécondité et des migrations, tout particulièrement en France et en Europe. Les principaux enjeux démographiques du monde contemporain seront également abordés à travers des études de cas dans plusieurs régions du monde (Asie, Afrique, Amérique latine).
	Lundi 14h-18h		
HPES1 - cours 1	A partir du mois de novembre	Enjeux de la société contemporaine 1 – Racisme et sociétés (15 h CM) : Jean-Luc Primon	Depuis la fin de la seconde guerre mondiale, en dépit de sa condamnation officielle et de la réfutation des notions de race et de hiérarchies raciales à l'intérieur de l'espace humaine par les sciences du vivant, le phénomène raciste continue d'exister dans la société française, tout en se transformant. Dans ce contexte, les opinions, les idéologies, les comportements racistes se défendent très souvent d'être racistes et ne sont donc pas explicites sous ce rapport et les pratiques racistes opèrent très souvent sans racistes déclarés. Cet enseignement est conçu pour sensibiliser les étudiants et les étudiantes à l'originalité de l'approche sociologique pour étudier le racisme contemporain et pour leur fournir des outils intellectuels en vue de mieux analyser le phénomène raciste dans la société française contemporaine.

#### PSYCHOLOGIE Attention : 2 ECUE AU CHOIX SUR 5 (2 x 12 HCM)

CODES	Jour, Horaire, Dates	Intitulé du cours - volume horaire - nom de l'enseignant	Descriptif
<b>Code UE : HPUPDP10</b>			
	Introduction à la psychologie 1		
Code ECUE : HPEHP1	mardi 8-10 ou 10-12 (double). Dates: du 14/09 au 21/09 puis du 09/11 au 23/11	Histoire de la psychologie	Le cours d'Histoire de la Psychologie est une présentation des grands courants qui ont marqué la discipline et son évolution, des avancées-clés, et des ruptures épistémologiques depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. L'avènement des différentes sous-disciplines de la psychologie, telles que nous les connaissons aujourd'hui, est exposé. <b>Références bibliographiques</b> : Brantson, J.-F. & Fowler, E. (2010). Histoire de la psychologie. Armand Colin. Flork, F., & Richele, M. (2004). Introduction à la psychologie. Histoire et méthodes. PUF. Marmion, J.-F. (2012). Histoire de la psychologie. Editions Sciences Humaines.
Code ECUE : HPEPC11	jeudi 8-10 ou 10-12 (double). Dates: du 16/09 au 21/10.	psychologie clinique	Ce cours a pour objectif de présenter les grandes pathologies mentales de l'adulte, les différents courants de la psychologie clinique concernant l'étiologie notamment la psychologie dynamique, souligner l'importance de la place de l'inconscient dans l'histoire des idées, de repérer les différents sens du concept de thérapie, d'intégrer les différentes approches qui ont amené la découverte du soin psychique moderne et d'appréhender les concepts importants de la psychopathologie clinique.
Code ECUE : HPEPCO1	mercredi 8h-10h ou 10h-12h (double). Dates : du 27/10 au 01/12 + le jeudi 21/10	psychologie cognitive	L'objectif du cours est de présenter les aspects fondamentaux et appliqués de la Psychologie cognitive, de la neuropsychologie et de l'approche ergonomique. La présentation de ces approches s'effectue par le biais des phénomènes perceptifs (modèles neurocognitifs de la perception, agnosies visuelles, prosopagnosie, phénomènes hallucinatoires et approches ergonomiques pour les déficients visuels). <b>Références bibliographiques</b> : Norman, L. (1980). Traitement de l'information et comportement humain. Editions Etudes Vivantes. Luyat, Marion, La perception. Les Topos. Dunod. 2014. ISBN : 9782011010104.
Code ECUE : HPEPE01	mardi 8-10 ou 10-12 (double). Dates: du 12/10 au 23/11	Psychologie du développement	Cet enseignement constitue une introduction à la psychologie du développement en présentant la première étape du développement humain. Après avoir défini la psychologie du développement et présenté succinctement les grands courants théoriques fondateurs, cet enseignement s'intéressera au développement prénatal et néonatal : rappel de quelques notions d'embryogenèse, étude des capacités perceptives prénatales et néonatales, prématurité et incidences potentielles sur le développement ultérieur, facteurs de risques du développement. <b>Références bibliographiques</b> : Clément, C. & Demont, E. (2013). Les 20 grandes notions de la psychologie du développement. Paris : Dunod. Durand, K. (2005). Le développement psychologique du bébé. Paris : Dunod, coll. Topos. Lécuyer R. & Genzrau, E. (2004). Le développement du nourrisson. Paris : Dunod.
Code ECUE : HPEFS01	mercredi 8h-10h ou 10h-12h (double). Dates : du 15/09 au 20/10.	Psychologie sociale	Étude scientifique du comportement social humain, la Psychologie sociale s'intéresse à la façon dont les gens se perçoivent, s'influencent et entrent en relation les uns avec les autres. Ce cours en présentera les principaux thèmes de recherche ainsi qu'un aperçu de la diversité des méthodes qu'elle emploie et de leur complémentarité. Seront notamment abordés : les phénomènes de socialisation, les forces sociales en jeu dans la soumission et la rébellion, l'influence sociale. <b>Références bibliographiques</b> : Bègue, L. & Desrichard, O. (Éds) (2013). Traité de Psychologie Sociale. La Science des Interactions Humaines. Bruxelles: De Boeck. Cialdini, R. (2004). Influence and manipulation. Paris: First.